

Studio Théâtre

Scène récente

Scène ancienne

Scène inconnue

Sa - 31	20h30	Partage de midi première	Sa - 31	20h	La Festa		20h	La Festa		Sa - 31
Di - 1 ^{er}	14h	Cyrano de Bergerac	20h30	Partage de midi	Di - 1 ^{er}	16h	La Festa		18h30	Nouvelles écritures de la Caraïbe
Lu - 2			20h30	Partage de midi en cat. C	E	1 ^{er}			18h30	Nouvelles écritures de la Caraïbe
Ma - 3			20h30	Le Retour au désert	A	2				
Me - 4			20h30	Partage de midi en cat. C	Ma - 3		19h	La Festa		
Je - 5					Me - 4		20h	La Festa		
Ve - 6					Je - 5		20h	La Festa		
Sa - 7					Ve - 6		20h	La Festa		
Di - 8	14h	Pedro et le commandeur	20h30	Cyrano de Bergerac	Sa - 7		20h	La Festa		
Lu - 9	14h	Partage de midi	20h30	Pedro et le commandeur A	Di - 8		relâche		Di - 8	
Ma - 10			20h30	Le Retour au désert	Lu - 9		relâche		Lu - 9	
Me - 11			20h30	Partage de midi	Ma - 10		19h	La Festa		
Je - 12			20h30	Pedro et le commandeur	Me - 11		20h	La Festa		
Ve - 13			20h30	Partage de midi	Je - 12		20h	La Festa		
Sa - 14	14h	Cyrano de Bergerac	20h30	Le Retour au désert	Ve - 13		20h	La Festa		
Di - 15	14h	Partage de midi	20h30	Cyrano de Bergerac	Sa - 14		20h	La Festa		
Lu - 16			20h30	Partage de midi	Di - 15	16h	La Festa		Di - 15	
Ma - 17			20h30	Pedro et le commandeur A	Lu - 16		relâche		Lu - 16	
Me - 18			20h30	Le Retour au désert	Ma - 17		19h	La Festa		
Je - 19			20h30	Partage de midi	Me - 18		20h	La Festa		
Ve - 20			20h30	Pedro et le commandeur	Je - 19		20h	La Festa		
Sa - 21	14h	Cyrano de Bergerac	20h30	Partage de midi	Ve - 20		20h	La Festa		
Di - 22	14h	Le Retour au désert	20h30	Pedro et le commandeur	Sa - 21		20h	La Festa dernière		
Lu - 23			20h30	Partage de midi *	Di - 22	16h	La Festa dernière			
Ma - 24			20h30	Cyrano de Bergerac	Lu - 23		20h	La Festa		
Me - 25			20h30	Partage de midi *	Ma - 24		20h	La Festa		
Je - 26			20h30	Pedro et le commandeur S	Me - 25		20h	La Festa		
Ve - 27			20h30	Le Retour au désert	Je - 26		20h	La Festa		
Sa - 28	14h	Cyrano de Bergerac	20h30	Pedro et le commandeur S	Ve - 27		20h	La Festa		
Di - 29	14h	Partage de midi	20h30	Cyrano de Bergerac dernière	Sa - 28		20h	La Festa		
Lu - 30			20h30	Partage de midi	Di - 29		20h	La Festa		
Ma - 1 ^{er}					Lu - 30		20h	La Festa		
Me - 2					Ma - 1 ^{er}		20h	La Festa		
Je - 3					E	Me - 2	20h	La Festa		
Ve - 4					E	Me - 2	20h	La Festa		
Sa - 5	14h	Pedro et le commandeur	20h30	Partage de midi *	Je - 3		20h	La Festa		
Di - 6	14h	Partage de midi	20h30	Le Retour au désert	Ve - 4		20h	La Festa		
Lu - 7			20h30	Pedro et le commandeur	Sa - 5		20h	La Festa		
Ma - 8			20h30	Partage de midi	Di - 6		20h	La Festa		
Me - 9			20h30	Pedro et le commandeur	Lu - 7		20h	La Festa		
Je - 10			20h30	Le Retour au désert	Ma - 8		20h	Écritures d'Afrique		
Ve - 11			20h30	Pedro et le commandeur	Me - 9		20h	Écritures d'Afrique		
Sa - 12	14h	Partage de midi	20h30	Le Retour au désert	Je - 10		20h	Écritures d'Afrique		
Di - 13	14h	Le Retour au désert	20h30	Pedro et le commandeur A	Ve - 11		20h	Écritures d'Afrique		
Lu - 14			20h30	Partage de midi	Sa - 12		20h	Écritures d'Afrique intégrale		
Ma - 15			20h30	Pedro et le commandeur A	Di - 13		20h	Écritures d'Afrique intégrale		
Me - 16			20h30	Le Retour au désert	Lu - 14		20h	Écritures d'Afrique intégrale		
Je - 17	14h	Pedro et le commandeur	20h30	Partage de midi	Ma - 15		20h	Écritures d'Afrique intégrale		
Ve - 18			20h30	Pedro et le commandeur S	Me - 16		20h	Écritures d'Afrique intégrale		
Sa - 19	14h	Pedro et le commandeur	20h30	Le Retour au désert	Je - 17		20h	Écritures d'Afrique intégrale		
Di - 20	14h	Partage de midi	20h30	Pedro et le commandeur	Ve - 18		20h	Écritures d'Afrique intégrale		
Lu - 21			20h30	Le Retour au désert	Sa - 19		20h	Écritures d'Afrique intégrale		
Ma - 22			20h30	Pedro et le commandeur S	Di - 6		20h	Écritures d'Afrique intégrale		
Me - 23			20h30	Partage de midi	Lu - 21		19h	Oh les beaux jours		
Je - 24			20h30	Pedro et le commandeur	Ma - 22		20h	Oh les beaux jours		
Ve - 25					Ve - 25		20h	Oh les beaux jours		

A représentations accessibles aux malvoyants. S représentations accessibles aux malentendants.

* Abonnement création, ouvert au Passport Jeune.



Théâtre du vieux-Colombier

Scène récente

Scène ancienne

Scène inconnue

Studio Théâtre

Scène récente

Scène ancienne

Scène inconnue

Théâtre du vieux-Colombier

Scène récente

Scène ancienne

Scène inconnue

Studio Théâtre

Scène récente

Scène ancienne

Scène inconnue